

DE DROOM

LAATST LAG IK EENS TE DROMEN DAT ALLE LEDEN EN ERELEDEN
OP HET 60 JARIG FEEST VAN HET VOLENDAMS OPERA KOOR WILDEN KOMEN

ZE WILDEN OP DE LEUKSTE MANIER NAAR HET FEEST GAAN,
MAAR HOE, DAAR KWAM HET NU JUIST OP AAN.

DE EEN WILDE OP DE FIETS, WEER EEN ANDER WILDE LOPEN
JAN KNEP WILDE METEEN EEN GROTE AUTO KOPEN

MAAR OPEENS RIEP KLAAS SCHIMMEL, HET IS WEL RUIG
ALS WE NU EENS GAAN MET EEN VLIEGTUIG

DAT WAS EEN GEWELDIG IDEE
EN IEDEREEN WILDE WEL MEE

MAAR GRIET BOL RIEP, OF JE NU HOOG OF LAAG SPRINGT
MIJ KRIJGEN JULLIE NIET IN ZO'N DING

ACH, ZEI MAARTJE MUW, LAAT JE NIET KENNEN
ALS JE EENMAAL IN ZO'N DING ZIT, ZAL HET HEUS WEL WENNEN

JA MAAR, ZEI RITA VAN HET BESTUUR, DAT IS ALLEMAAL GOED EN WEL
MAAR HOE KOMEN WE AAN ZO'N TOESTEL

GEEN PROBLEEM, ZEI BETJE, ZO'N DING IS WEL TE HUUR
MAAR HET IS WEL VERSCHRIKKELIJK DUUR

TOEN WAS DEER PIET BLANKENDAAL, HEEL UIT TUITJEHORN VEDAAN, MET ZOIN
VROUWTJE GRE, WANT DIE GING VOOR DE GEZELLIGHOID OK VEZELF MEE

HIJ ZEI: KOIK JOOS, DIE PROIS DEER MOETEN WIJ HELEGAAR NIET OM DRALEN
EN HIJ BOOD METIEN AN OM DE HELFT TE BETALEN

GOED ZEI PIET DE BOER, DAT VIND IK BEST
JIJ BETAALT DE HELFT, DAN BETAAL IK DE REST

ZOVER WAS NU ALLES VOOR ELKAAR
DOCH NU WAS ER NOG ÉÉN GROOT BEZWAAR

ZE WILDEN WEL DAPPER EEN GROOT VLIEGTUIG HUREN
MAAR WIE MOEST DAT DING BESTUREN

O JA, BART POORT [UIT AMSTERDAM VANZELF] DIE DURFDE HET WEL AAN
HIJ ZEI, IK HEB WEL VOOR HETERE VUREN GESTAAN

IEDEREEN STEMDE ER DADELIJK MEE IN MAAR JANNY, ZIJN VROUW, KON HET NIET
LANGER VERDRAGEN
EN RIEP, MAN, HET IS JE IN JE HOOFD GESLAGEN

WAT WOU JIJ NOU VAN EEN VLIEGTUIG AFWETEN
JE HEBT VAN JE LEVEN NOG NOOIT IN DE COCKPIT GEZETEN

MAAR BART, EEN DOODGOEIE MAN
TROK ZICH NOU EENS NIKS VAN ZIJN JANNY AN

HIJ ZEI, IK HEB ALTIJD AL IN DE LUCHT WILLEN ZWEVEN
DIT IS TOCH DE KANS VAN MIJN LEVEN

DE JONGERENPLOEG EN DE WITTE WIJNPLOEG WILDEN NATUURLIJK OOK DOLGRAAG
VAN DE PARTIJ ZIJN, MAAR HADDEN VOOR ONDERWEG WEL GRAAG EEN PILSJE EN EEN
GLAASJE WITTE WIJN

WIL WORST ZEI, IK ZORG VOOR EEN NOOTJE EN EEN ZOUT STOKJE, DAT DOE IK WEL
MEER
IK LOOP NOG EVEN SNEL NAAR DE MARKT HEEN EN WEER

ONS BEST, ZEIDEN DE TENOREN EN BASSEN, ALS JULLIE MAAR NIET VERGETEN
DAT WIJ ONDERWEG OOK GRAAG EEN STUKJE ETEN

KEES KES ZEI, IK REGEL DAT VOOR HET VLIEGTUIG ER IS
EN HAD IN EEN OMMEZIEN EEN PAAR KISTJES MEE VOL MET LEKKERE VIS

DE STEMMING STEEG AL MEER EN MEER
EN IEDEREEN LIEP AL DRUK HEEN EN WEER

TOEN OPEENS IN DE VERTE TUSSEN DE BOMEN
KWAM DAAR HET GROTE VLIEGTUIG AL AAN STOMEN

TRIJN, MAART EN AFIE SCHIMMEL STAPTEN ALS EERSTEN IN EN RIEPEN “WIJ ZITTEN HIER
FIJN Vlieg MAAR GOED HOOG, ONS KRIJGEN JULLIE NIET KLEIN”

DE ZUSSEN RIEBEL UIT MONNIKKENDAM STAPTEN OOK IN, DOCH MET EEN ANGSTIGE
SNUIT, ZE GINGEN ZITTEN NAAST DE DEUR EN DACHTEN ALS ER IETS GEBEURD DAN ZIJN
WIJ ER ZO WEER UIT

VELEN HADDEN EEN PLAATSJE, WAT HADDEN ZE EEN LOL
MAAR OWEE, ER BLEVEN ER NOG OVER WANT HET VLIEGTUIG WAS VOL

OCH HET IS MOOI WEER ZEI JATJE BEDAARD
EN KROOP MET ZIJN VROUW ACHTER OP DE STAART

KIJK, ZEI NEL VAN GERRIT KOS, DAT STAAT MIJ OOK WEL AAN
WEET JE WAT, IK ZAL OP DE VLEUGEL ZITTEN GAAN

ZE KEEK NAAR ALLE KANTEN WAAR GERRIT TOCH BLEEF
MAAR DIE MOEST OP DE ANDERE VLEUGEL, WANT ANDERS HING HET TOESTEL SCHEEF

GERRIT WAS IN PANIEK EN RIEP, O LIEVE MEID
KOM HIER ANDERS RAAK IK JE NOG KWIJT

WANT ALS WE SOMS NOG GAAN NAAR AMSTERDAM
ZOEK IK OP DE MUNT EN JIJ ZIT OP DE DAM

INTUSSEN ZAT BART AAN HENDELS EN KNOPPEN TE DRAAIEN
EN HET TOESTEL BEGON AL HEEN EN WEER TE ZWAAIEN

ALLEMAAL KLAAR, RIEP PIET DE BOER, LET OP WE GAAN OMHOOG
EN JA HOOR, ZE GINGEN OMHOOG MET EEN SIERLIJKE BOOG

GRIET BOL EN MAARTJE BEGONNEN VERSCHRIKKELIJK TE BEVEN
EN ZONGEN LUID “WAS IK MAAR BIJ MOEDER THUIS GEBLEVEN”

HANS TOL KEEK RUSTIG UIT HET RAAM NAAR BUITEN
EN ZAT GENOEGELIJK DE K.L.M. MARS TE FLUITEN

GRIET PIEP VOND HET OOK FIJN
ZE RIEP, DIT IS TOCH VEEL LEUKER DAN MET DE TREIN

ZE RAAKTE ONDERWEG NIET UITGEKEKEN EN MOEST NATUURLIJK HAAR HOOFD UIT HET
RAAM STEKEN EN O HEREMETIJD, ZE WAS METEEN HAAR HULLETJE KWIJT

INTUSSEN LEEK HET VLIEGTUIG STEEDS HARDER TE GAAN
BART VLOOG OF HIJ NOOIT ANDERS HAD GEDAAN

EN JANNY MAAR PRAKKIZEREN
HOE OF ZE HEM DAT VLIEGEN AF MOEST LEREN

ZE GINGEN DAN HOOG, DAN LAAG, DAN WEER LEKKER SCHOMMELEN
KLAAS MOOYER BEGON ZELFS AL WAT TE DOMMELEN

HALLO HALLO, ZEI DE DIRIGENT, WE MOESTEN MAAR EENS WAT ZINGEN GAAN
GOED IDEE, ZEI PIET DE BOER, MAAR IK ZAL ZELF DE MAAT WEL SLAAN

WE BEGINNEN MET NR.1 UIT DE BUNDEL: DRINKLIEDEREN VOOR GEZELLIGE
OPERAKOREN
DAT IS TRINK, TRINK, BRUDERLEIN TRINK, WE ZINGEN HET HEEL LUID DAN KUNNEN ZE
ONS BENEDEN HOREN

EN DAN TOT BESLUIT
GOOIEN WE VON MEINER BERGEN ER OOK NOG UIT

MAAR DAAR KWAM DORA VAN HET BESTUUR DOOR HET MIDDENPAD AAN
ZIJ ZONG EEN VROLIJK LIED EN TROK EEN GROTE KAR VOL MOOIE PRIJZEN ACHTER ZICH
AAN

TINGELINGELING, HIER IS DE PRIJZENEXPRESS TINGELINGELING HIER KOMT IE AAN
JA PIET, TER ERE VAN DIT FEEST ORGANISEER IK EEN SUPERBINGOLOTERIJ
WANT BIJ ZO'N FEEST HOORT DIT ER TOCH ECHT WEL BIJ

IK GING HIERVOOR DOOR HET HELE LAND
EN ALLE WINKELIERS GAVEN MET GULLE HAND

PETER VEERMAN KREEG NU OOK AL VEEL PLEZIER
EN BLIES OP EEN TOETER VAN PAPIER

PIET SNERT EN KAREL BERMON KONDEN HET NIET LATEN
OM ALDOOR OVER MOOIE VROUWTJES TE PRATEN

AL VROEG JE OOK OF ZE EENS WILDEN ZWIJGEN
ER WAS ECHT GEEN WOORD TUSSEN TE KRIJGEN

JAN JOBSE WERD STEEDS STILLER EN ZAT TE PROBEREN
OF HIJ NOG EEN SPEECH VAN BUITEN KON LEREN

DAT SPEECHEN, ZEI VERA IS TOCH NIETS GEDAAN
WE KUNNEN VEEL BETER EEN POTJE KAARTEN GAAN

PIET DE BOER ZAT ONDERHAND STEEDS NAAR BENEDEN TE TUREN
EN DACHT HOE LANG ZAL HET NOG DUREN

MAAR NET TOEN HIJ HET WILDE VRAGEN
ZAGEN ZE DE FEESTZAAL AL OP KOMEN DAGEN

ALLE MENSEN KWAMEN NAAR BUITEN STUIVEN
EN STONDEN MET ZAKDOEKJES TE WUIVEN

GRIET BOL DIE HET VLIEGEN WELLETJES VOND
SPRONG ZO MET EEN VRESELIJKE DREUN OP DE GROND

**HIERDOOR KREEG HET VLIEGTUIG EEN GEWELDIGE SCHOK
ZODAT IK PLOTSELING WAKKER SCHROK**

**DIT IS DAN TEVENS HET EINDE VAN DIT MALLE VERHAAL
IK HOOP DAT U GENOTEN HEBT ALLEMAAL**

**IK FELICITEER IEDEREEN MET HET 60 JARIG BESTAAN VAN ONS KOOR
GENIET ALLEMAAL VAN DIT MOOIE FEEST EN HOPELIJK GAAN WE NOG JAREN DOOR!**

Hennie van Diepen